

IKERADNA

M A G A Z I N E

1ra edición - Abril 10 2015



ENTREVISTA CON
omar figueroa
TURCIOS

ANIMAL
PRINT



#Morrall #AnimalPrint #CoolGirl

#lolita
de Mar



3045899566



Lolitamemar



Lolita de Mar

ZOME
FILMS

DEPORTES EXTREMOS



**MARIO
JARABA**
1989 - 2015

www.zomefilms.co

Contenido

IKEBANA MAGAZINE

- 5 • *DISEÑO*
- 10 • *FOTOGRAFÍA*
- 34 • *EDITORIAL*
- 40 • *WORKSHOP*
- 45 • *STREET ART*
- 54 • *ENTREVISTA*
- 61 • *ILUSTRACIÓN*

CRÉDITOS

DIRECTOR

Saulo Henao

EDITOR

Saulo Henao

DIAGRAMACIÓN

Jairo Narváez

COLABORACIÓN

Benjamin Henao

Betsabe Henao

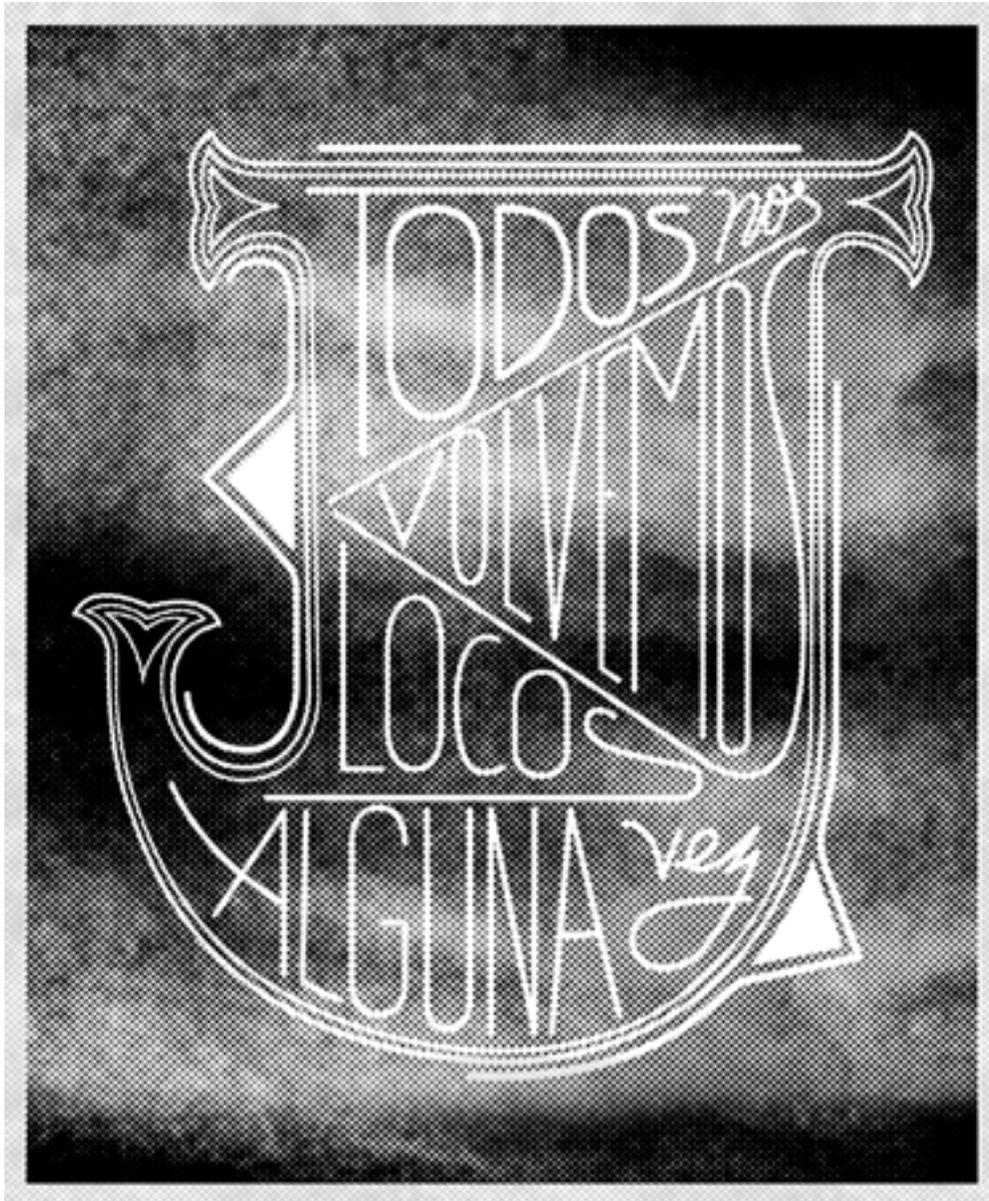
PORTADA

Saulo Henao

www.ikebanamag.com



diseño



Título *
Técnica * | Todos nos volvemos locos alguna vez
Mixta

gustav *Rendón*

Diseñador Gráfico

Título

Proceso del mural de despedida.

adrede Diseños

Diseño de espacios







adriana *Rodríguez*

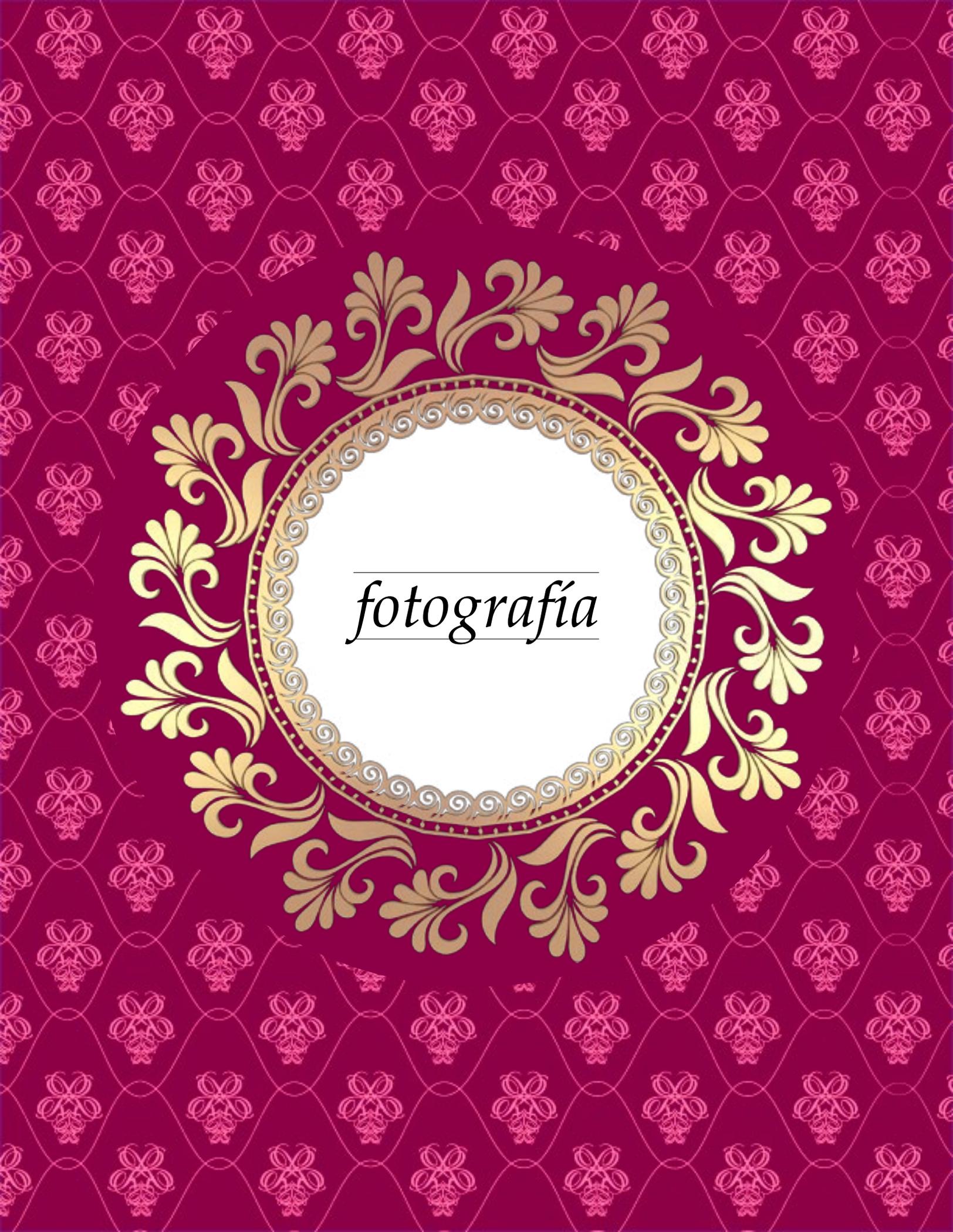
Diseñadora

Título
Técnica
Material



Muñeca Estructurada
Crochet o Ganchillo
Lana Sintética



The image features a repeating pattern of light pink floral motifs on a dark pink background. The motifs are arranged in a grid, with each motif consisting of a stylized flower with four petals and a central stem. In the center of the image is a large, ornate, circular frame. The frame is composed of a dark pink outer ring with a scalloped edge, a gold inner ring with a scalloped edge, and a white center. The word "fotografía" is written in a black, cursive font within the white center of the frame.

fotografía

A woman with blonde hair styled in a bun with green leaves, dramatic makeup including dark eye makeup and dark lips, and a black dress. She is holding a bouquet of red flowers. The background is black.

nicolas Cañon

Fotógrafo



Título * *DEER AMOUR*
Modelo *Mara Kunst*
Fotografía *Nicolás Cañón Luna*
Maquillaje *VMara Kunst* *

Fotografía

felipe Rochell

Fotógrafo



Título
Modelo
Fotografía
Maquillaje
Locación

Model Behavior
Jessica Cepeda
Felipe Rochell
Valentina Arias
Barrio Prado, Barranquilla

Título
Modelo
Fotografía
Maquillaje
Locación

Model Behavior
Jessica Cepeda
Felipe Rochell
Valentina Arias
Barrio Prado, Barranquilla



Fotografía

*
Título *Model Behavior*
Modelo *Jessica Cepeda*
Fotografía *Felipe Rochell*
Maquillaje *Valentina Arias*
Locación *Barrio Prado, Barranquilla*
*



Fotógrafo

anubys *De la asunción*



Título *
| *Placeres de un sentimiento*
*

Fotografía



Inspirado en los placeres que emanen a partir de un sentimiento, el erotismo es mi base al representar esta obra el cual la importancia de una mirada y mas allá de un cuerpo deseoso, El Creador ha dispuesto los placeres para facilitar la búsqueda de un sentimiento, pues la esperanza de un gozo futuro ayuda a superar los obstáculos. Lo principal no es el placer sino el bien alcanzado; el placer es sólo una consecuencia de un sentimiento provocado.





Fotografía



Fotógrafo

ezequiel
Buelvas





Fotografía



jair *Monsalve*

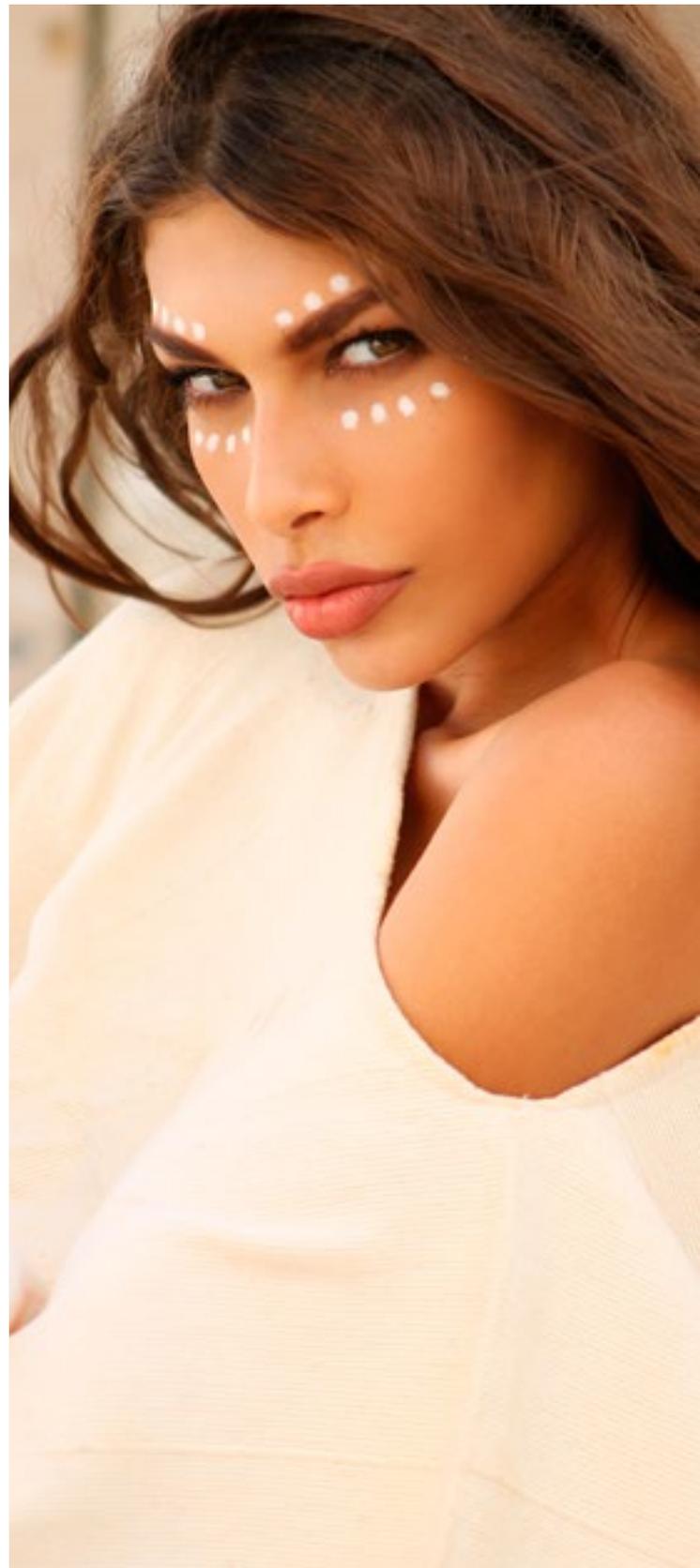
Fotógrafo



Fotografía

jose Pontón

Diseñador · Fotógrafo







carlos *Deire*

Diseñador · Fotógrafo

Fotografía



Técnica
Editorial
Fotografía
Styling
Dir. de arte

Doble Exposición
Basada en David Bowie
Carlos dei re reyes
Sara ju
Sara ju



josé Veloza

Diseñador gráfico · Fotógrafo



*
Título *Sadness and Darkness*
Modelo *Kevin Montes*
Fotografía *Jose Luis Veloza*
Maquillaje *Anyelis Rodriguez*
Locación *ITSA*
*

Luis Gimenez

Diseñador · Fotógrafo

Título	<i>Editorial en Exteriores</i>
Modelo	<i>Angie Yepes</i>
Fotografía	<i>Luis Jimenez</i>
Maquillaje	<i>Luis Jimenez, Angie Yepes</i>
Locación	<i>ITSA – Sede Soledad</i>

olbisMesa

Diseñador · Fotógrafo

Título *
Meditación mientras
la nieve cae *
*



Fotocomposición artística representando la espiritualidad como un estado de paz con el ser mismo, y la conexión del ser con la naturaleza

Fotografía

Título



Sueño de Morfeo

Fotocomposición artística inspirada en la canción del compositor Rafael Escalona, la casa en el aire. Agradezco a FAESTOCK por dejarme utilizar su imagen para la realización de esta fotocomposición







Editorial

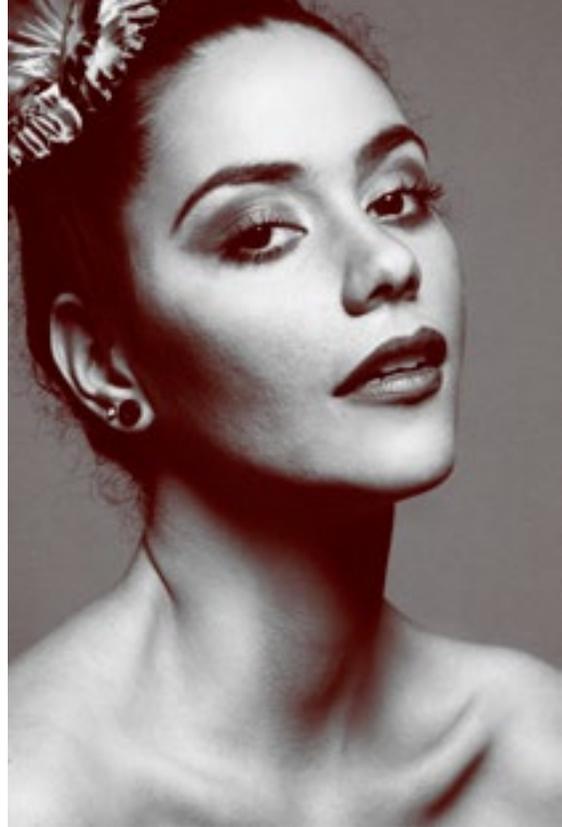


saulo Henaó

Diseñador · Fotógrafo

Editorial

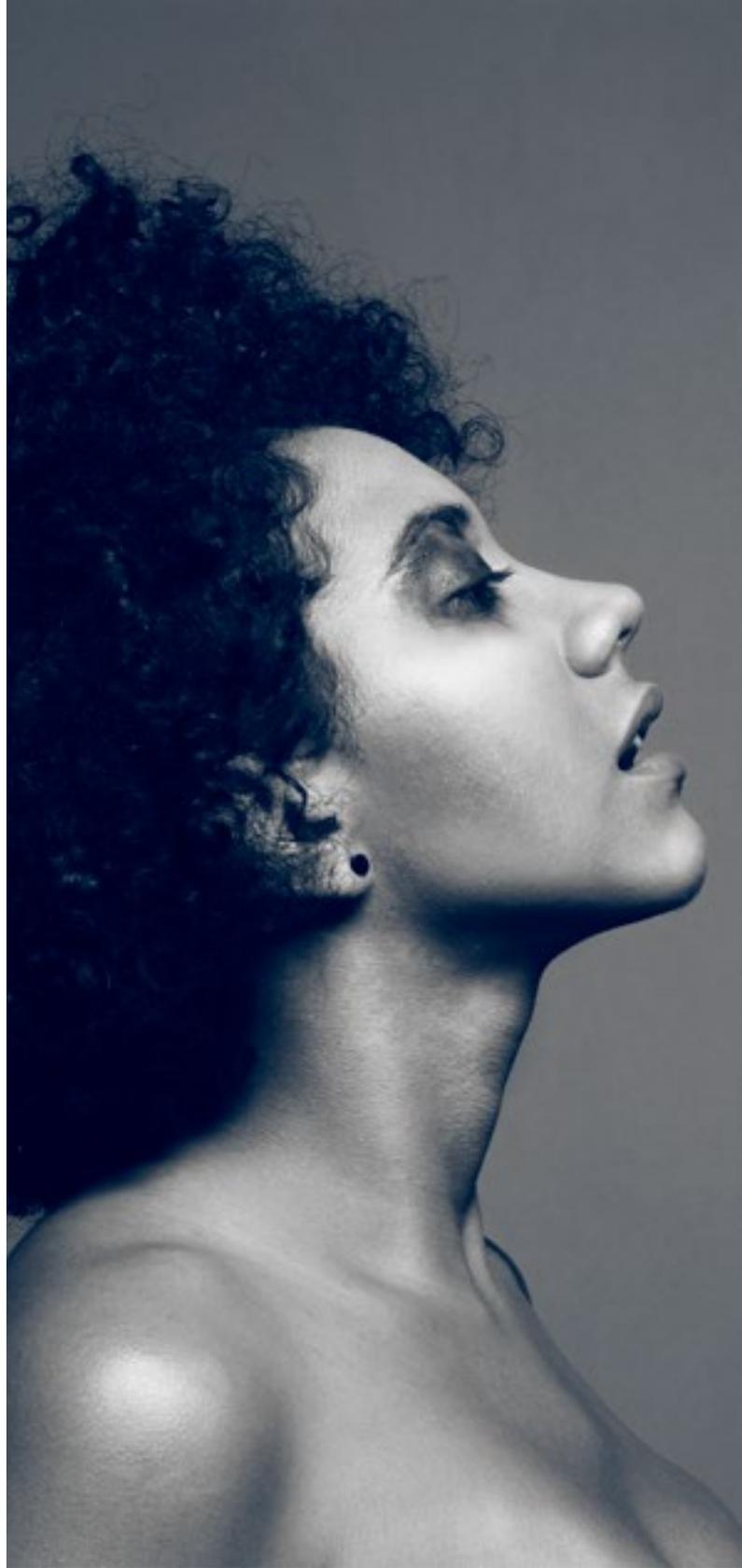
mujeres *Reales...*



Mucho se ha hablado con respecto al tema de las mujeres reales y las modelos con cánones inalcanzables, que si son muy delgadas, que si tienen muchas curvas, que si son blancas o morenas o el que el cabello lacio es el mejor cabello. La moda desafía cualquier estereotipo y lo que puede ser para el común bello en esta industria puede estar pasado...

Mujeres reales es una editorial de beauty hecha a no modelos, mujeres con distintas profesiones, con miedo a la cámara y sin ningún tipo de preparación para estas fotos, como tu hermana, tu prima, tu amiga... pero no hay que mal interpretar el concepto, son reales, no comunes, o más bien, ¿las modelos no son reales? ¿Que las diferencia de estas mujeres? Tal vez la profesión, la práctica, pero todas son mujeres...





Modelos
Makeup
Asistencia

Dania/ Lilian/ Daniela/Sofia
Laura Diaz/ Betsabé Henao
Soraya Saad





workshop

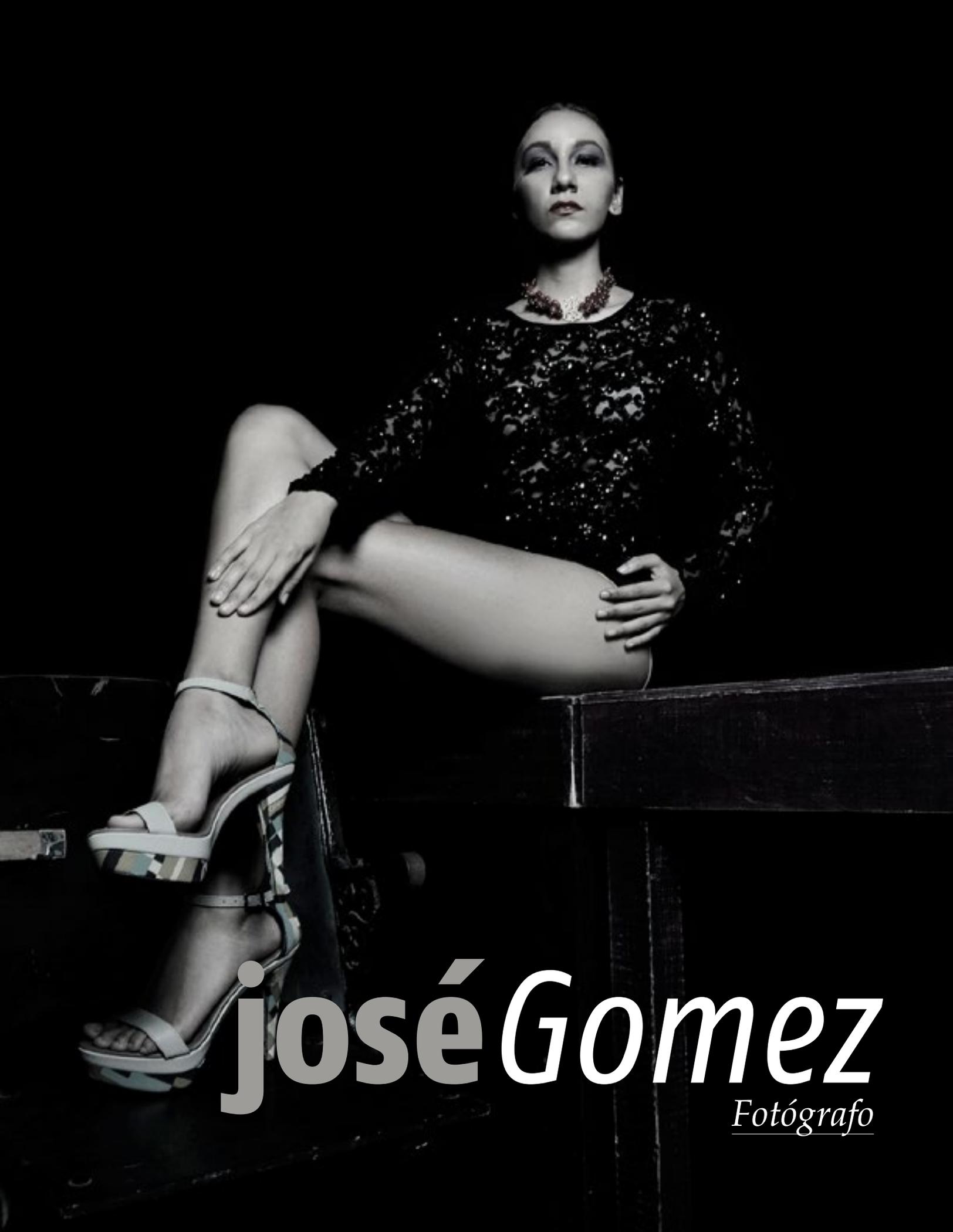
1er Workshop Fotografía de Moda



joséVeloza

Diseñador · Fotógrafo





josé *Gomez*

Fotógrafo

brayner Herrera

Diseñador · Fotógrafo





jesúsAle

Fotógrafo





Street Art

rayo Molina

Artista del grafitti



Título	<i>Las Flores</i>
Técnica	<i>Trazos con aerosol y vinilo</i>
Artista	<i>Rayo Molina</i>
Descripción	<i>Pescar o ser pescado</i>
Fecha	<i>28/12/2015</i>

*
Título
Técnica
Artista
Descripción
Fecha
*

Chasles Chaplin caricatura
Trazos con aerosol
Rayo Molina
Vivir alegre
02/11/2014





Título
Técnica
Artista
Fecha

Tortuga marina animada
Trazos con aerosol
Rayo Molina
09/11/2014

Descripción

Destacar la tortuga como especie en vía de extinción y como ésta ve la vida a través de sus ojos.



Título *Pescador*
Técnica *Trazos con aerosol y vinilo*
Artista *Rayo Molina*
Descripción *Homenaje a los humildes pescadores de salgar*
Fecha *03/12/2014*



diana *Arias*

Diseñadora · Ilustradora



Artista del Grafitti

oscar Arango



Técnica
Tamaño
Lugar

Trazos con aerosol y vinilo
3mt x 12mt
Miranda - Cauca



Street Art



Técnica
Tamaño
Lugar

Trazos con aerosol y vinilo
4mt x 4.50mt
Villagorgona
Valle del Cauca





ENTREVISTA CON
omar figueroa
TURCIOS

omar Figueroa

Turcios

En IKEBANA MAGAZINE tuvimos el placer de hablar con Omar Figueroa Turcios, un ilustrador y caricaturista de Corozal, Sucre, con gran reconocimiento nacional e internacional que ha ganado un total de 77 premios alrededor de todo el mundo por su espectacular labor profesional y gran innovación en cada trabajo.



Entrevista

IKEBANA MAGAZINE: ¡Señor Turcios bienvenido, para nosotros es un gran placer hablar con usted y que nos cuente un poco de su exitosa carrera!

TURCIOS: “el gusto es mío, para mí es un orgullo charlar con ustedes y poder hacer parte de este gran proyecto.”

IKEBANA MAGAZINE: ¿En qué momento te diste cuenta que el arte gráfico era lo tuyo?

TURCIOS: “Cuando acabé el bachillerato. Ya desde peñaño me atraían las formas de los dibujos de la televisión como los de La Pantera Rosa, Centella, Meteoro. Y de los cómic como Águila Solitaria, El Pato Donald, Condorito y Kalimán.”

IKEBANA MAGAZINE: ¿Qué personas influyeron en ti para tomar la decisión de ejercer esa profesión?

TURCIOS: “Recuerdo que en la revista Elenco del diario El Tiempo salían unas caricaturas de personajes del maestro Jairo Linares. Me impactaban mucho cómo exageraba los rasgos sin perder el parecido de los personajes y del colorido que tenían. Me atraían tanto estos dibujos que empecé a copiarlos e ir haciendo mis personajes.”

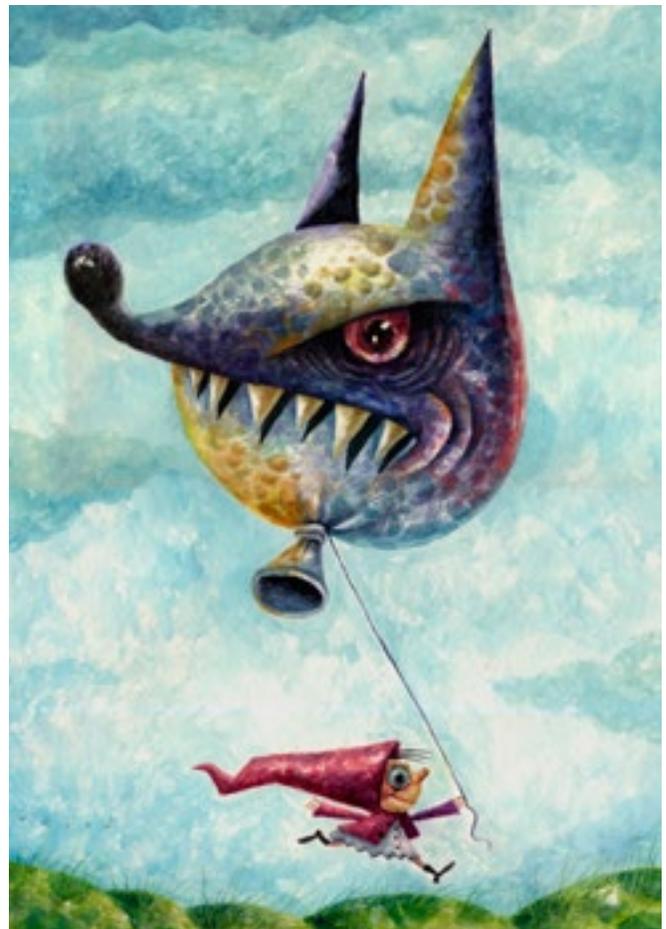
IKEBANA MAGAZINE: ¿Empezaste en la Escuela de Artes de Marcel Lombana en Barranquilla, ahí hiciste un estudio de Técnicas de la ilustración (acuarela, tinta china, lápices de color), cómo fue esa experiencia?

TURCIOS: “Fue muy importante porque con Marcel empecé a conocer las diferentes técnicas y formas de plantear un tema al dibujarlo. Eran unas clases muy libres de expresión pero con la dirección sapiencia del maestro Marcel. Me sentía como en casa cuando iba a su taller a dibujar, y las horas se me pasaban volando.”

IKEBANA MAGAZINE: Quince años después se implementó la tecnología y estudiaste en Alcalá de Henares-España Photoshop: ilustración y retoque fotográfico ¿cómo te tomó ese cambio, y que fue lo más difícil en ese entonces para ti?

TURCIOS: “No estudié Photoshop. Mi esposa Adriana Mosquera “Nani” me fue enseñando en casa y luego fui practicando cada día. Pero no soy experto en dibujar en computador. Lo utilizo para cosas básicas gráficamente. Yo soy más de dibujos originales con acuarela, bolígrafos, lápices de color y acrílicos.”

IKEBANA MAGAZINE: ¿Te consideras más ilustrador que caricaturista?





**AQUÍ TU
ESPACIO
PUBLICITARIO**



“Me considero
artista”



Entrevista

TURCIOS: “Me considero artista. Esta palabra encierra cualquier disciplina o técnica con la que uno quiera expresar sus sentimientos y la forma de ver y sentir el mundo que le rodea.”

IKEBANA MAGAZINE: ¿Qué es lo que más te gusta de la caricatura o la ilustración?

TURCIOS: “Que es un lenguaje con el que puedo ir más allá de la realidad, jugar con lo absurdo, ser surrealista; y con la exageración siempre haciendo ver a los demás esa realidad que vivimos día a día.”

IKEBANA MAGAZINE: ¿Has pensado en algún momento cambiar de rumbo, de profesión?

TURCIOS: “No, hace años me convencí que nací para esto. Es algo que está dentro de mí, y así intente hacer otra cosa, siempre terminaré dibujando.”

IKEBANA MAGAZINE: ¿Cómo fue la experiencia en diario del caribe, El Heraldo, El Tiempo, El Espectador?

TURCIOS: “Es genial ver publicada la obra de uno. Es algo indescriptible y saber que llegas a miles de personas es muy alentador. A pesar de tener 30 años publicando, siento la misma emoción de ver hoy mis dibujos publicados como el primer día.”

IKEBANA MAGAZINE: ¿De todos los reconocimientos, premios o condecoración cual es la que más te marco?

TURCIOS: Todos los reconocimientos has sido muy importantes porque van marcando épocas de mi estilo como dibujante, además que alientan mucho para seguir cada día adelante. Pero recuerdo con mucho cariño el primero que gané que fue en Bogotá el CAFAM INTERNACIONAL. Esto marcó me anímicamente para seguir enviando a concursos y fue el campanazo de alerta para seguir ahondando en el humor gráfico y la caricatura. Otro reconocimiento especial y muy emocional es la canción que me hizo mi sobrino Julián Sarmiento Figueroa, junto a Keren Vargas, Jam Mazilli, Marlon Vergara y “el tete” Sarmiento. Es la canción EL CARICATURISTA: <https://www.youtube.com/watch?v=rk2N7hgbmVE>

Y otro de los reconocimientos importantes es el haber sido nombrado en mi ciudad natal Corozal como HIJO ILUSTRE: <http://turciosenfotos.blogspot.com.es/2011/09/turcios-nombrado-hijo-ilustre-en-su.html>

IKEBANA MAGAZINE: ¿Cómo te visualizas de aquí a diez años?

TURCIOS: Dibujando y dibujando, no sé hacer más nada.





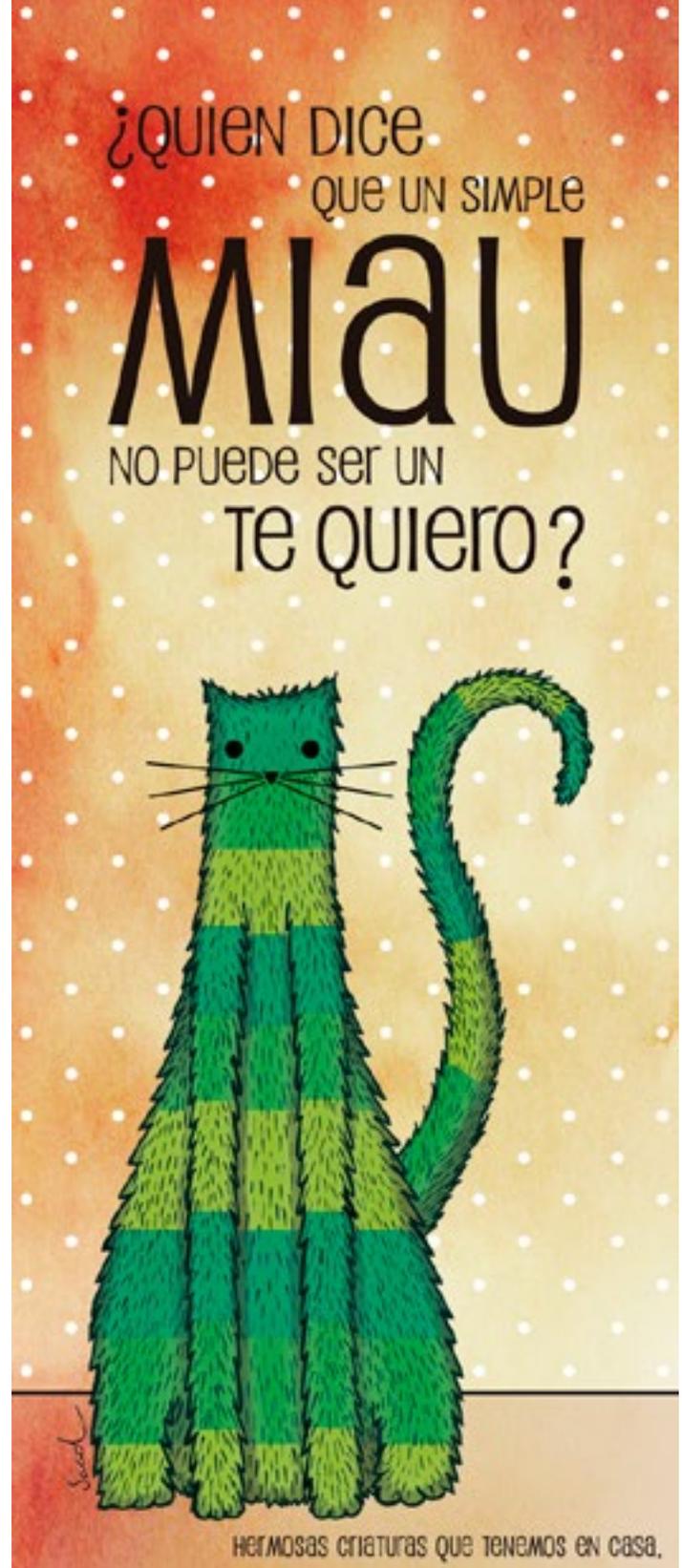


ilustración

Ilustración

Esta obra nace a partir del amor hacia los animales, ellos se convierten en parte de nuestra familia y en muchas ocasiones son nuestros mejores amigos y compañeros. Hay un gran valor de fidelidad de ellos hacia los humanos, sin importar las veces que les fallemos.

Respetemos, cuidemos y valoremos a estos pequeños seres inocentes.



soraya Saad
Diseñadora · Ilustradora



Título

Un animal de esos.

alejandro *Usategui*

Diseñador · Ilustrador



Título

la llegada colorida de la valentía.

Ilustración



Título

Creí ver un manto luminoso.



Título

Fui polizón de un gran amarillo



Para libro Album **"yo quería tener un flotador"**. 2014.
óleo sobre madera



Título

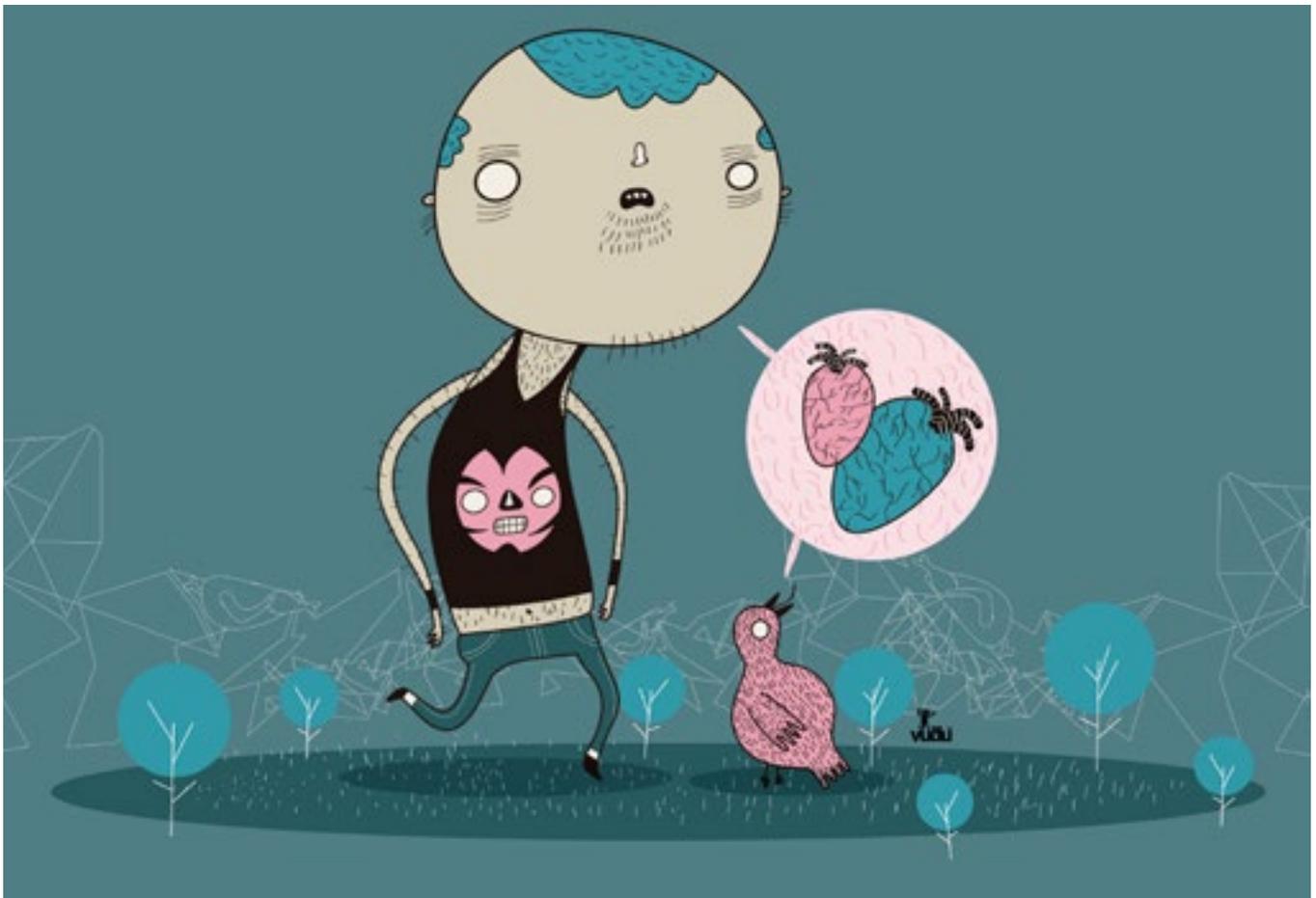
La danza del mar

Ilustración

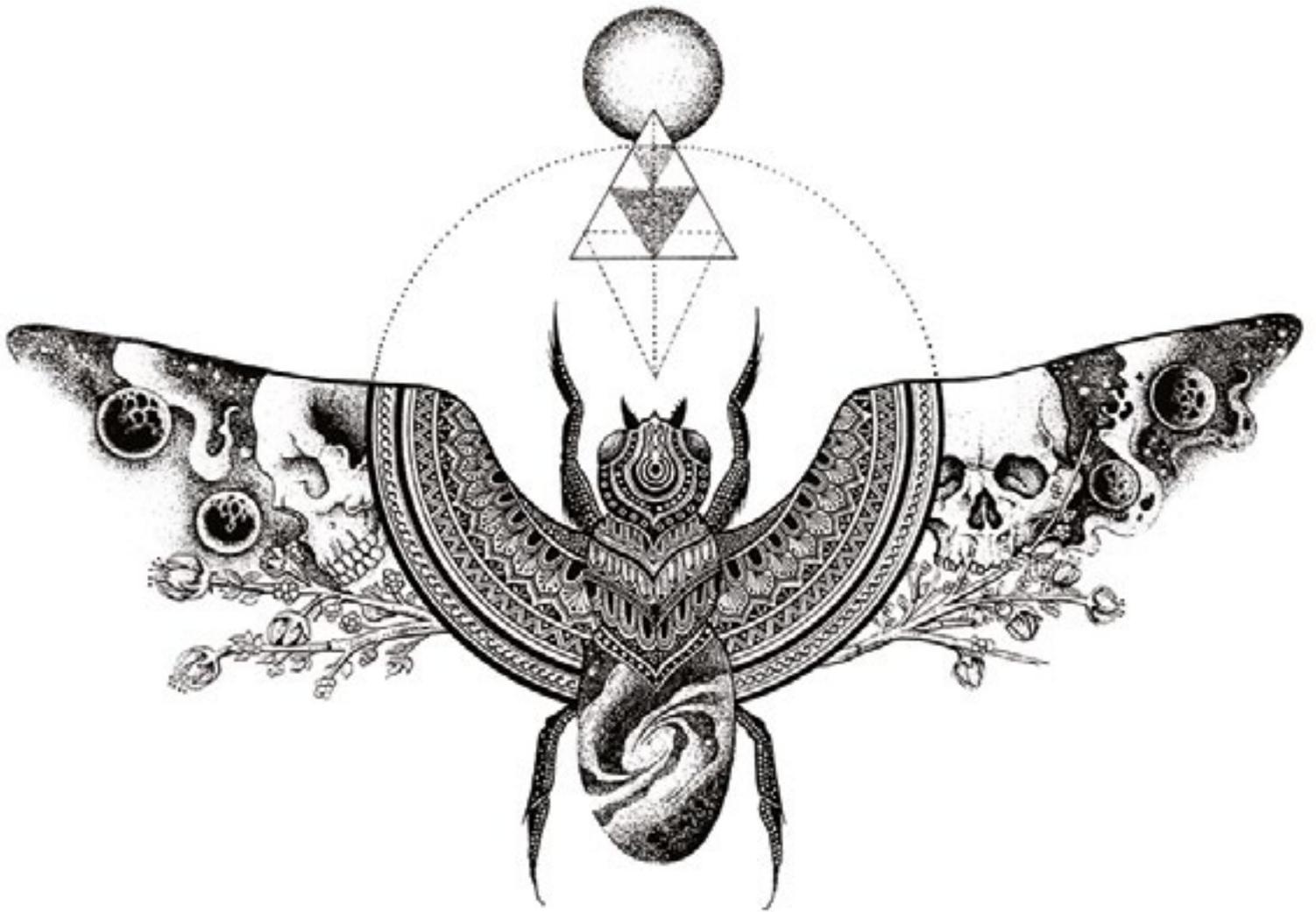
alejandra *Becerra*

Diseñador · Ilustrador









adrian Flores
Diseñador · Ilustrador





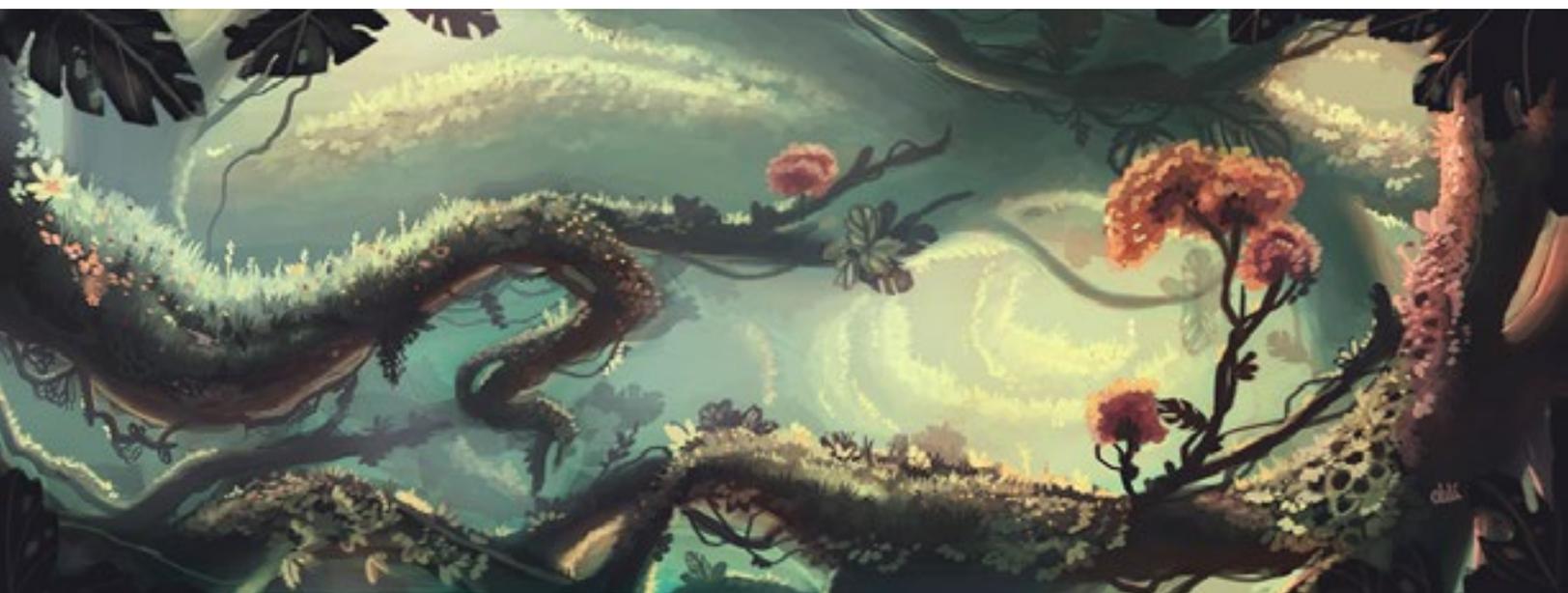
Ilustración

Título *
|
* *Casa en las nubes*

alejandra *Londoño*

Diseñadora · Ilustradora

Título *
|
* *Bosque iluminado*

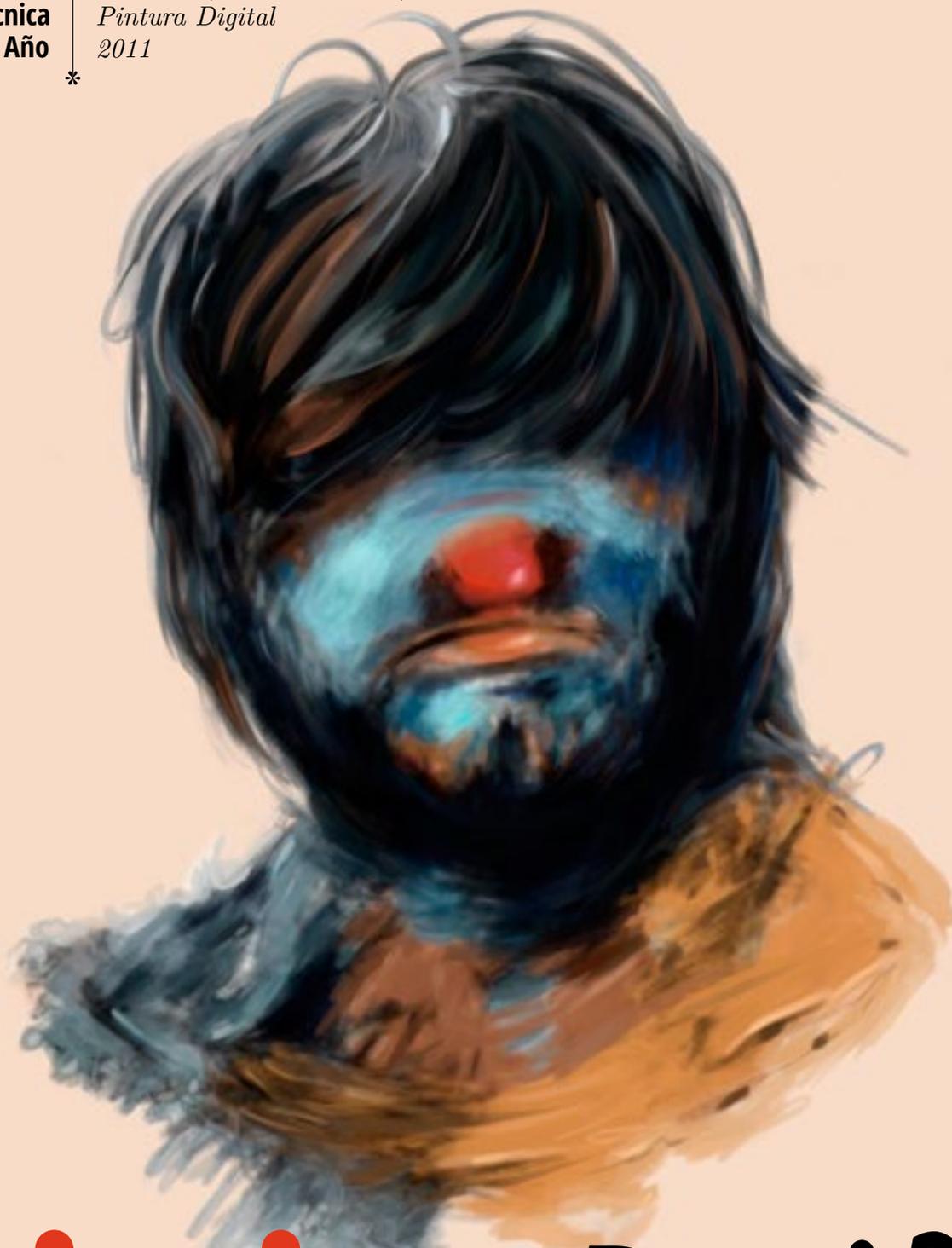


Ilustración



Título
Autor
Técnica
Año

*
Clown
NOXPY (Cristian Patiño)
Pintura Digital
2011
*

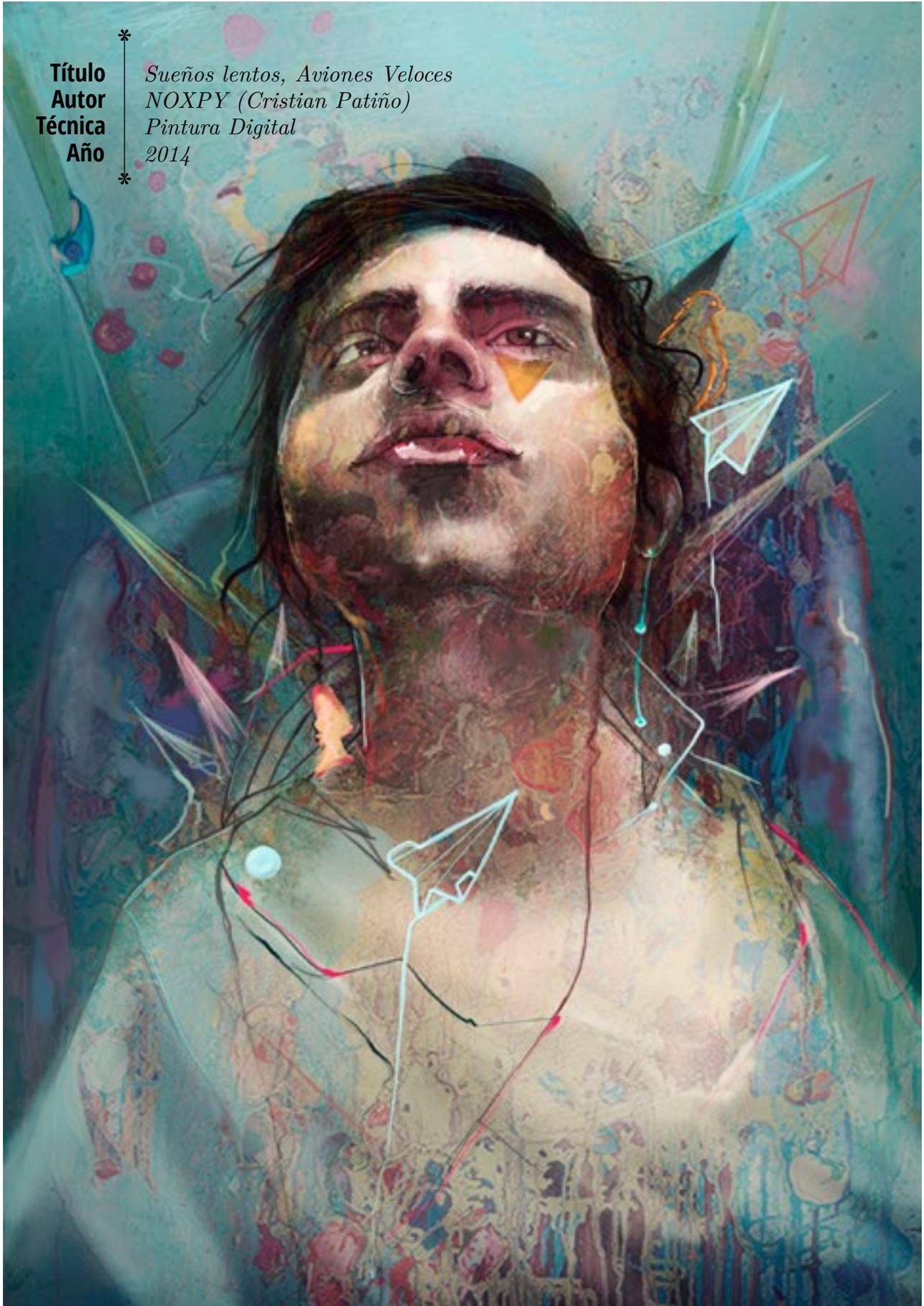


cristian *Patiño*

Diseñador · Ilustrador

Ilustración

*
Título *Sueños lentos, Aviones Veloces*
Autor *NOXPY (Cristian Patiño)*
Técnica *Pintura Digital*
Año *2014*
*



diana Árias

Diseñadora · Ilustradora



zuo

Ilustración



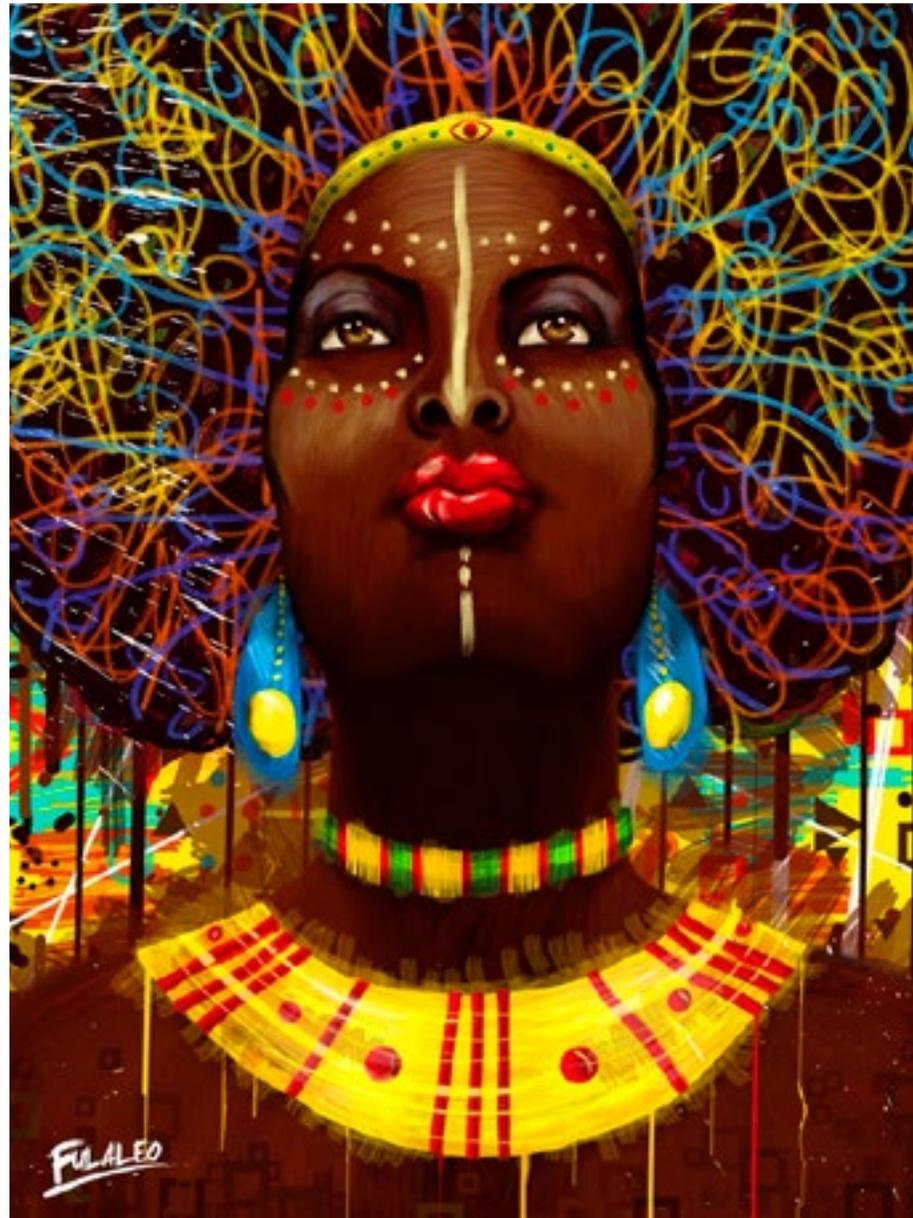
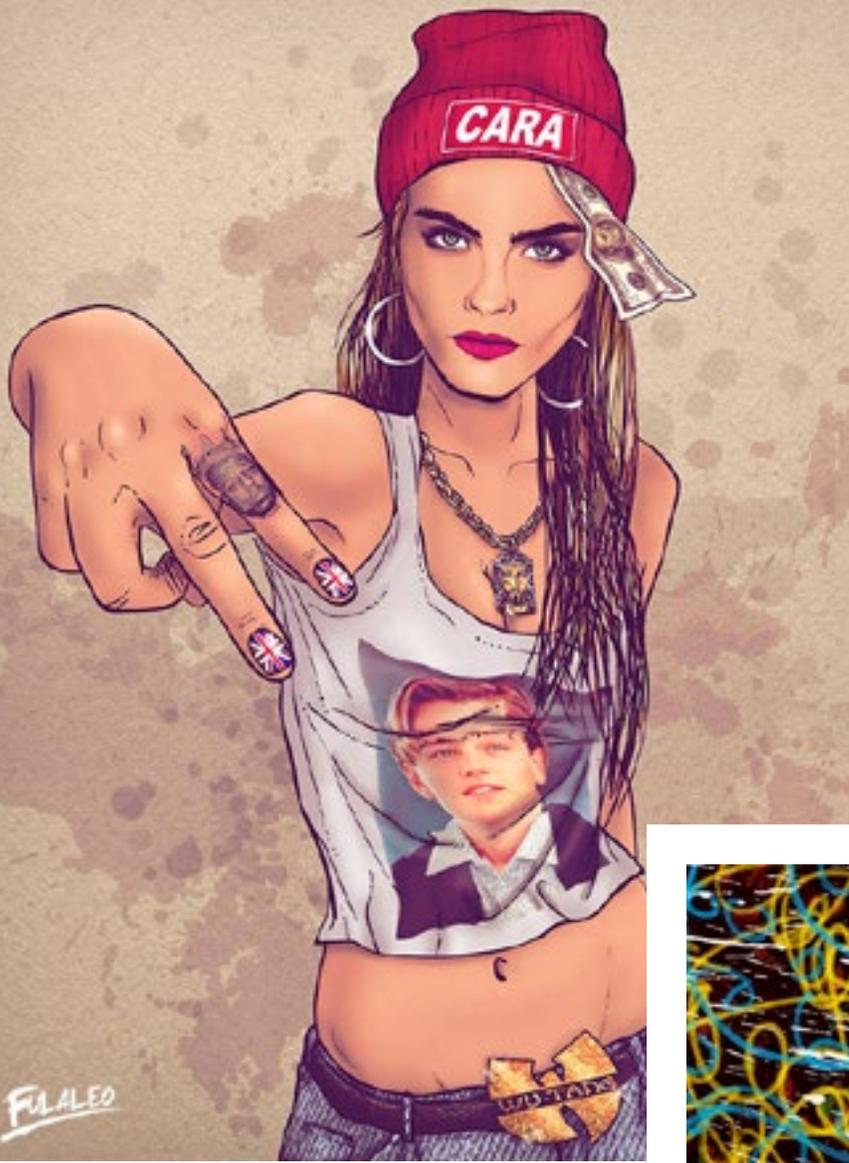


Ilustración

fulvio Obregón

Diseñador · Ilustrador







La obra es una versión de la publicación original realizada por Gustave Dore para el libro de la Divina comedia, en el cual

describe la visión general del infierno.

Título	* “ <i>El Infierno</i> ” Canto 31. líneas 133-135
Modelo	<i>Jessica Cepeda</i>
Técnica	<i>Esgrafiado</i>
Materiales	<i>Tabla MDF de 8 mm ancho, Tinta China, Caseína, 1 Punta de lanza</i>

jeisson Cabrera

Diseñador · Ilustrador

Diseñador Gráfico, artista e ilustrador 2d y nivel medio en modelado 3d, amante de los cómics y del cine.

Actualmente desempeñando el cargo como diseñador gráfico en Lab. Coaspharma. Bogotá - Colombia.

Ilustración

daniel Gavilán

Diseñador · Ilustrador



Título

GVLN hecha digitalmente en el 2014

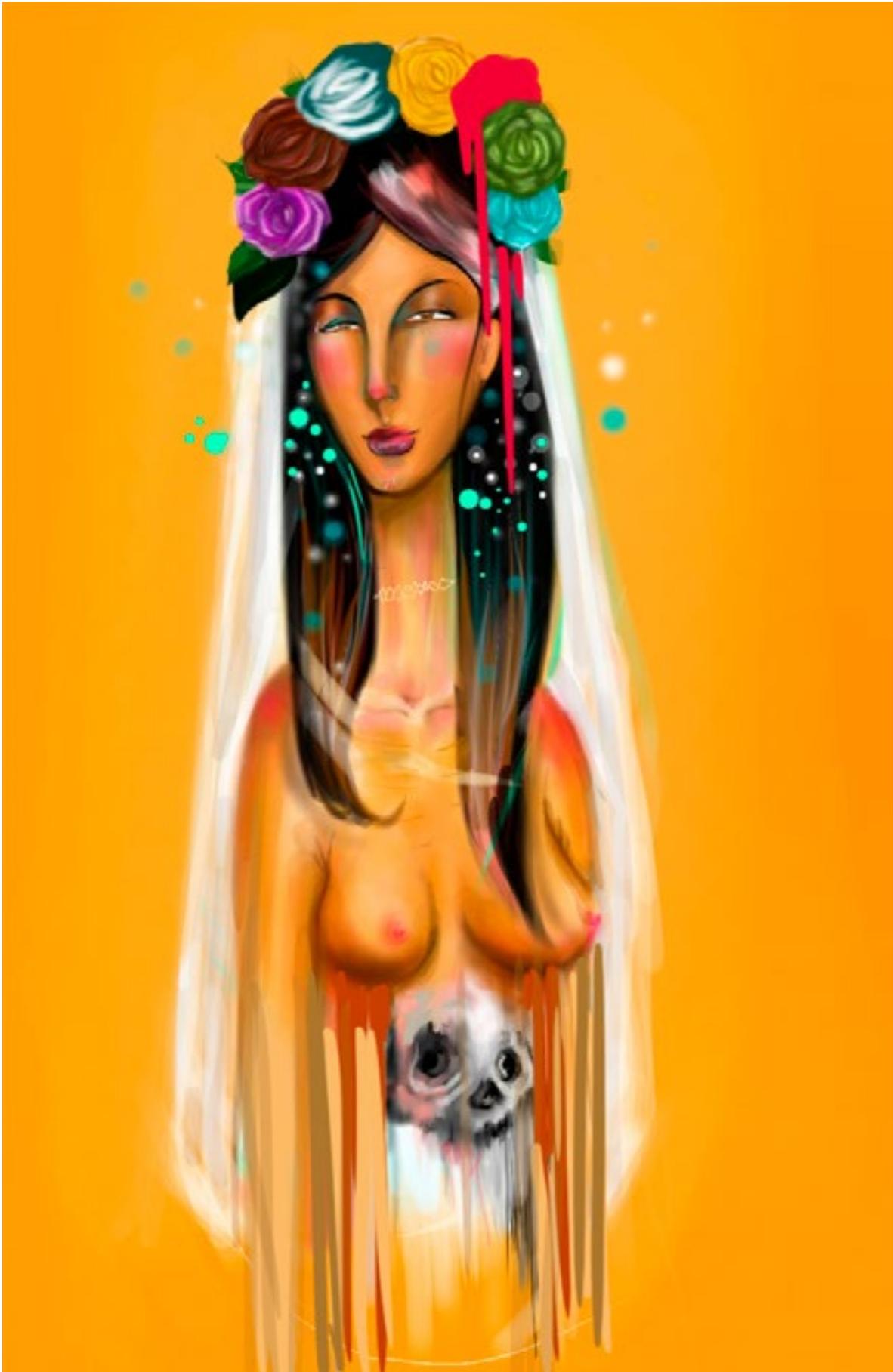
Ilustración



Luis *Rodriguez*

Diseñador · Fotógrafo







marco *Torres*

Diseñador · Ilustrador

Título
Técnica
Autor
Año

MAN OF STEEL

Vector Art

Marco Fernando Torres Bermeo (MXRCOFER)

2014



Mxrcofer Design



Título
Técnica
Autor
Año

*
CAPTAIN AMERICA BLACK SUIT
Vector Art
Marco Fernando Torres Bermeo (MXRCOFER)
2014
*


Mxrcofer Design

Ilustración

Título
Técnica
Autor
Año

*
MARAVILLA
Vector Art
Marco Torres (MXRCOFER)
2014
*





ΣΥΣ
ΕΡΧΟΝ
ΤΑΙ

Científico loco de la ciudad de los hermanos pwsevak, que roba ojos de las personas, es una imagen 100% digital y mi primera propuesta de milkpunk que hice.

mateo *Osorio*
Diseñador · Ilustrador

Ilustración

Es un diseño de personaje algo loco bastante diría yo, es un pirata que navega en su barco de papel armado de su espada de carton.





Un proceso de diseño de personajes, junto a la gran ilustradora Brenda Shaw, llevamos a cabo esta gran imagen llena de detalles y de una historia bastante fuerte.

Uno de los personajes principales de mi historia "Blackberry Juice" es hermano siamés de Odín, y es un asesino bastante extraño,

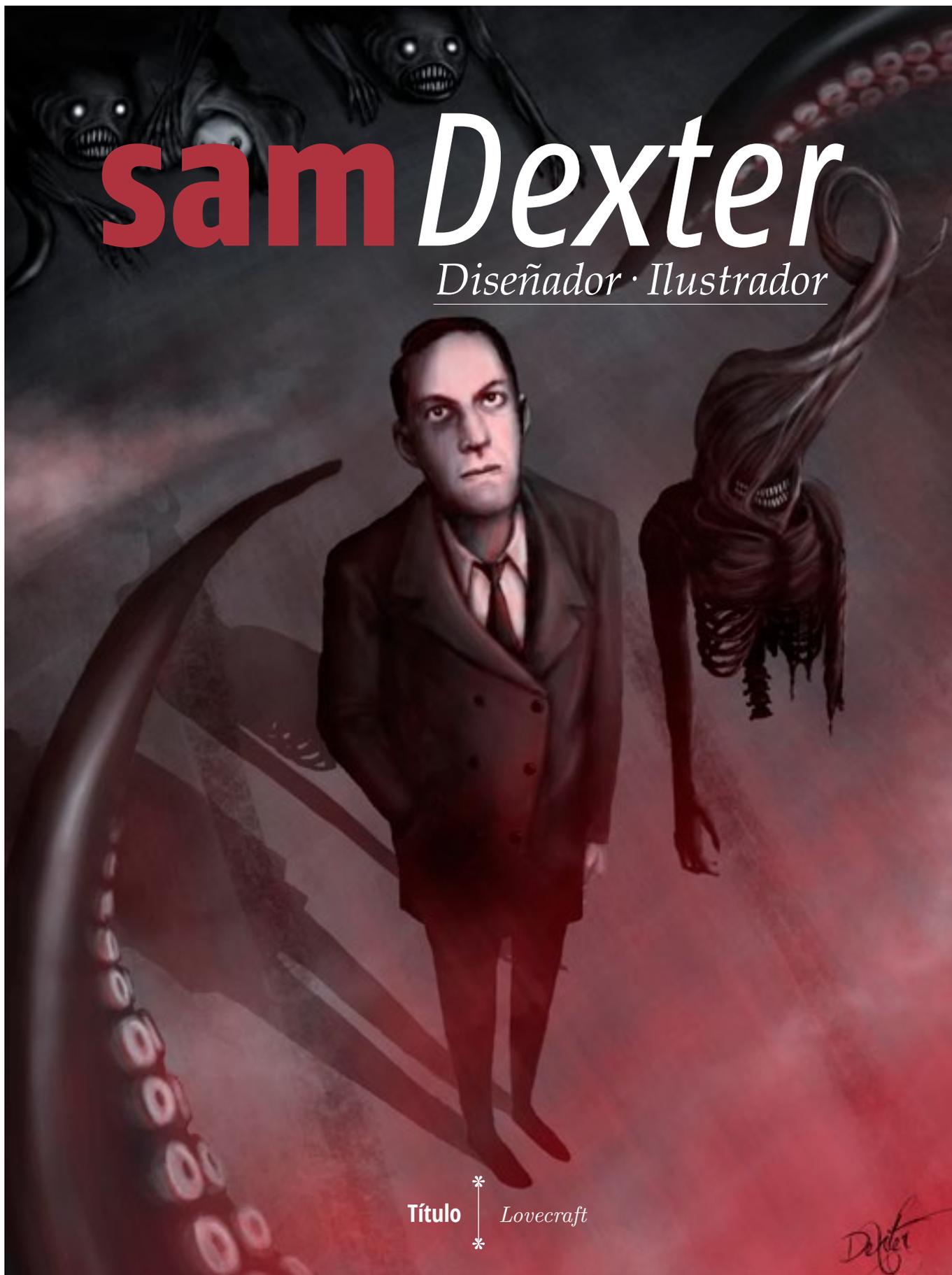
angelica *Penagos*

*Diseñadora
Ilustradora*



Sam Dexter

Diseñador · Ilustrador



Título

Lovecraft

Título

Contact: Complete



Dexter

Ilustración



Ilustración digital realizada en Adobe Photoshop con tableta digitalizadora Bamboo Pen.

stephany *Reyes*

Diseñadora · Ilustradora

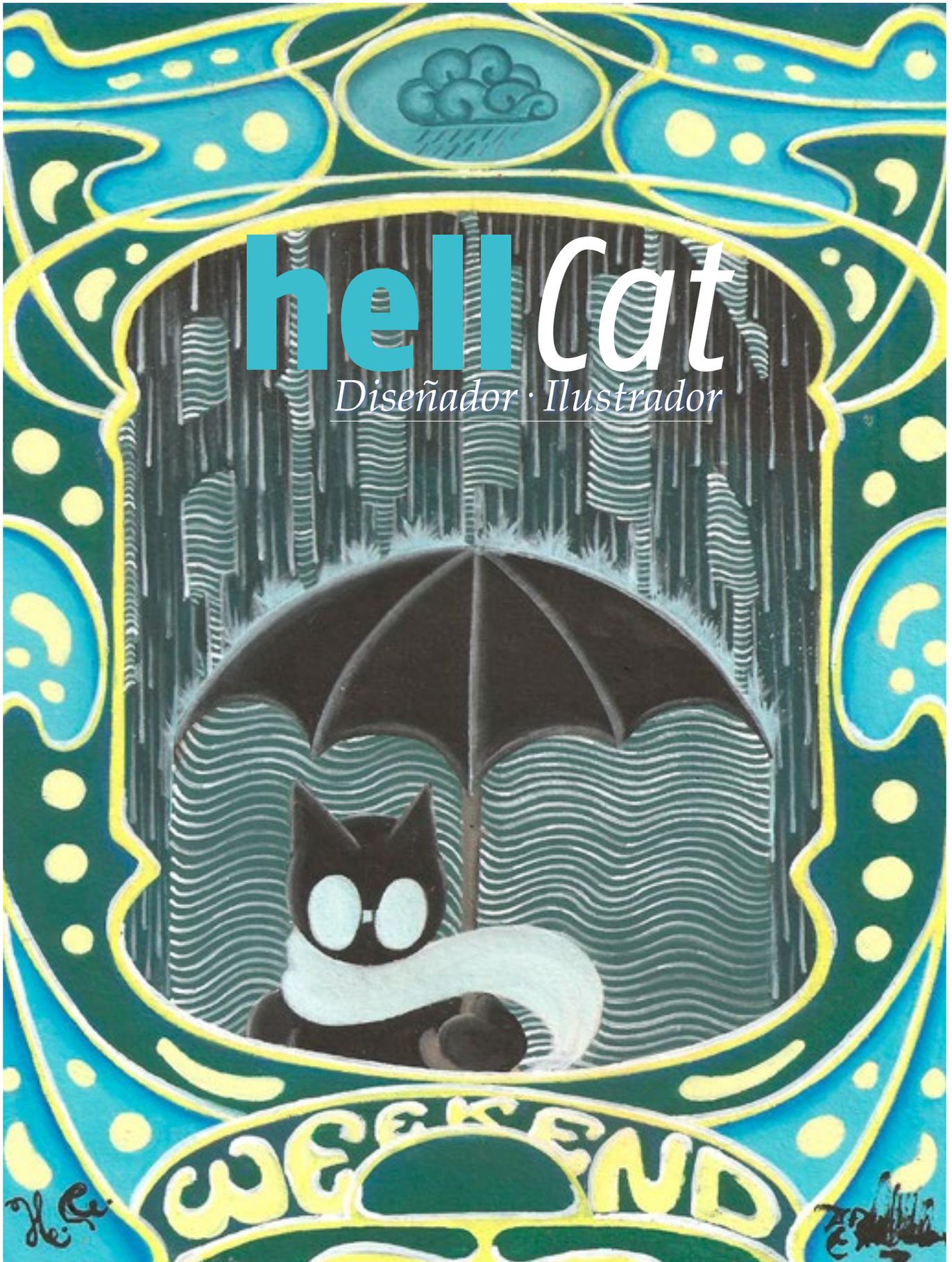
Ilustración

viviana Castañeda

Diseñadora · Ilustradora



*
Título *Intimidad*
Autor *Jevica*
Técnica *Grisalla*
*



hell Cat

Diseñador · Ilustrador

WEEKEND

Agradecimientos



2015
NUEVOS
PRODUCTOS



¡PRONTO!
COLECCIÓN
INSPIRADA EN

frutos tropicales

